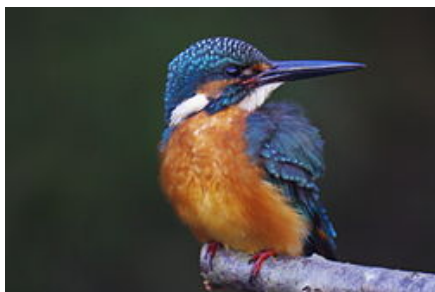


可能表現 ラ抜きとプロトタイプ 1

サンフランシスコ州立大学／国立国語研究所
南 雅彦

プロトタイプ理論

- 言語学・認知心理学上の概念で、人間が実際に持っているカテゴリーは、典型事例とそれとの類似性によって特徴づけられるという考え方。こうした類似性によって特徴づけられるカテゴリーを**プロトタイプ**(prototype: 原型)的カテゴリーと呼ぶ。
- たとえば、「鳥」という語から想起されるのはカワセミ(キングフィッシャー)やアオカケス(ブルージェイ)などの空を飛ぶ小動物であり、ペンギンやダチョウ、エミュなどは典型的な鳥からは離れている。



プロトタイプ理論

- 言語学・認知心理学上の概念で、人間が実際に持っているカテゴリーは、典型事例とそれとの類似性によって特徴づけられるという考え方。こうした類似性によって特徴づけられるカテゴリーを**プロトタイプ** (prototype: 原型) 的カテゴリーと呼ぶ。
- たとえば、「鳥」というカテゴリー(例えば、グフィッシャー)やアオダイダイ、ペンギンやダチョウ、クワカウなどは典型的な鳥から離れている。
 - 名詞から形容動詞化している
「大人な(感じ)」「ひとりな(理由)」
 - 擬態オノマトペから副詞に近づいている
「ゆっくり」「はっきり」
- **プロトタイプ** 的カテゴリーの考え方は言語学上の概念自体にも適用される。たとえば、名詞・動詞・形容詞のような品詞も、実は、その境界が明確でなく、それぞれ典型的なメンバーと、非典型的・周辺的なメンバーをもつと考えられる。

言語変化

- 『官僚たちの夏』(2009年7月~9月TBS『日曜劇場』ドラマ化放送)
第6話(2009年8月9日)公害問題
江戸川漁業被害(1958年)“ミスター・通産省”の異名を取る風越信吾(佐藤浩市)の妻、道子(床嶋佳子)「(所得倍増計画[1960年7月]をテレビで観ながら)
 - 「お給料が倍になるなんてすごいわね。月に一度はビフテキが**食べれる**ようになるのかしら。」
- 『おひとりさま』(TBS系列 2009年10月16日~12月18日)
 - 安いアパートぐらい**借りられる**んじゃないの。(第4話)
 - 映画は欠かせない。見るのは一人のほうがいい。好きな日、好きな時間に好きなものを見られるからだ。そして、その余韻に**浸っている**のも一人ならでは。(第5話)
 - (プリン)2つも**食べられる**。(第8話)
 - こうやって友達にも会えて、好きなものも**食べられて**、自分で働いたお金で買いたいものも買えて、仕事だってやりがいあるし、行きたい場所へも旅ができる。(第8話)

	一段動詞・母音動詞 Vowel Verb・RU-Verb 食べる	五段動詞・子音動詞 Consonant Verb・U-Verb 飲む
語幹	tabe-ru	nom-u
否定形	tabe-nai	nom-ana i
連用形	tabe-mas-u	nom-imas-u
終止形	tabe-ru	nom-u
命令形	tabe-ro	nom-e
仮定形	tabe- re ba	nom-eba
意志形（未然形）	tabe- yoo	nom-oo
使役形	tabe- sase -ru	nom-ase-ru
受身形	tabe- rare -ru	nom-are-ru
可能形（肯定）	tabe- rare -ru 保守的可能形 tabe- re -ru 革新的可能 形・類推変化（ ラ抜き ）	nom-e-ru
（否定）	tabe- rare -nai 保守的可能形	
	tabe- re -nai 革新的可能 形・類推変化（ ラ抜き ）	nom-e-nai

	一段動詞・母音動詞 Vowel Verb・RU-Verb 食べる	五段動詞・子音動詞 Consonant Verb・U-Verb 飲む
語幹	tabe-ru	nom-u
否定形	tabe-nai	nom-ana i
連用形	tabe-mas-u	nom-imas-u
終止形	tabe-ru	nom-u
命令形	tabe-ro	nom-e
假定形	tabe- re ba	nom-eba
意志形（未然形）	tabe- yoo	nom-oo
使役形	tabe- sase -ru	nom-ase-ru
受身形	tabe- rare -ru	nom-are-ru
可能形（肯定）	tabe- rare -ru 保守的可能形	
	tabe- re -ru 革新的可能形・類推変化（ ラ抜き ）	nom-e-ru
	tabe- rare -nai 保守的可能形	
	tabe- re -nai 革新的可能形・類推変化（ ラ抜き ）	nom-e-nai

類推変化 →

← 認知的單純化？